

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №119

620016, г. Екатеринбург, ул. Павла Шаманова, 19 тел.: (343)227-94-00
620105, г. Екатеринбург проспект Академика Сахарова, 43 тел.: (343)227-94-03
e-mail: mdou119@eduekb.ru <https://119.tvoysadik.ru>



Дополнительная общеразвивающая программа

«Русская изба»

Содержание

Пояснительная записка.....	3
1. Объём.....	5
2. Содержание.....	6
3. Планируемые результаты.....	8
4. Организационно-педагогические условия.....	9
5. Учебный план.....	11
6. Рабочая программа.....	14
6.1. Тематический план.....	14
6.2. Содержание рабочей программы.....	16
7. Оценочные и методические материалы.....	40
7.1. Оценочные материалы.....	40
7.2. Методические материалы и наглядные пособия.....	40
8. Работа с родителями.....	41
Список литературы.....	41

Пояснительная записка

«Через красивое к человечному - такова закономерность воспитания»

В. А. Сухомлинский.

Этнография (от греческого слова « этнос» - древний)- наука изучающая обычаи, традиции определенного народа. В настоящее время под этносом понимается «исторически сложившаяся этническая общность – племя, народность, нация». Этнография позволяет увидеть истоки различных верований, обычаев и обрядов, проследить их развитие. Став элементами музейной экспозиции, обычные вещи приобретают значение символа эпохи или явления традиционно – бытовой культуры.

В основу данной рабочей программы заложена программа О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».

Учебный материал, предусмотренный программой, распределен в определенной последовательности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. В программе даны темы занятий, их программное содержание, перечень материалов, необходимых для занятий. В приложении есть краткие сведения о самих помыслах, их истории и развитии, стихи, загадки, сказки.

Программа помогает ввести детей дошкольного возраста в традицию отечественной культуры и быта. В современных условиях, когда происходят глубочайшие изменения в жизни общества, одним из центральных направлений работы с подрастающим поколением становится патриотическое и нравственно – духовное воспитание. Сейчас, в период нестабильности в обществе, возникает необходимость вернуться к лучшим традициям нашего народа, к его вековым корням, к таким вечным понятиям, как род, родство, Родина.

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» способствует познавательному, речевому, художественно - эстетическому, физическому, социально - коммуникативному развитию детей. В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребёнком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности - интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно - патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития.

Новизна. Программы состоит в том, что она имеет инновационный характер. В работе с детьми используются нетрадиционные методы и способы развития детского творчества в ходе практических занятий. Тема занятий программы дают целостное представление дошкольникам об устройстве мира славян, традиции и быта русского народа. Программа знакомит ребенка с истоками русской народной культуры, опираясь на принципы общей дидактики: связи с жизнью, систематичности, активности,

индивидуального подхода в обучении и художественном развитии детей, доступности материала, его повторности, реалистичности, наглядности.

Актуальность. Программа призвана помочь воспитателю расширить знания детей о родном крае, увидеть его в общем ходе истории, ощутить свою связь с прошлым и настоящим страны. Данная программа является актуальной. Так как изменения последних лет в социально-экономической жизни страны и в общественном сознании вынуждают общество опираться на то, что устоялось, не искажено временем и имеет ценность не для одного, двух, трёх, а для десятков поколений людей, то есть искать опору в краеведческих знаниях, в лучших традициях прошлого, в своей природе. Программа адаптирована к условиям образовательного процесса ДОУ, в котором проводится работа по изучению истории малой Родины, собран краеведческий материал (документы, воспоминания, предметы материальной культуры), создан музей.

Наглядность.

Коллекция экспозиций содержит разнообразный наглядный и практический материал:

- русская печь, деревянные лавки, посуда, утварь,
- изделия народных промыслов: Гжель, Хохлома, Городец, Дымково.
- прялка, кружева, вышивки, старинные платки, полотенца;
- лоскутные одеяла; подузорники, наволочки (вязанные и вышитые гладью),
- русские народные инструменты: гармошка, бубен; (находятся в музее музыкальных инструментов в музыкальном зале).

Все это позволяет подвести детей к глубокому пониманию смысла фольклорных произведений, а также самобытности народных промыслов, связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой.

Проект «русская изба» является уникальным музеем русского быта. В музее детского сада представлена коллекция предметов русского быта. Именно здесь можно погрузиться в атмосферу истинно русской деревней России, познать русскую культуру и приобщиться к ней.

Знакомство с историей быта русского народа происходит в стенах «Русской избы», где воспроизведено внутреннее убранство избы.

В процессе реализации Программы обеспечивается **интеграция всех образовательных областей:**

Познавательное развитие:

- Расширить представление о жанрах устного народного творчества.
- Воспитывать нравственно-патриотические чувства.
- Формирование целостной картины мира. Приобщение детей к народной культуре (народные праздники и традиции).
- Содействие атмосферы национального быта. Понимать историческую преемственность с современными аналогами (лучина - керосиновая лампа - электрическая лампа и т.д.)

- Знакомить детей с зависимостью использования предметов от образа жизни людей, от места их проживания

Социально-коммуникативное развитие:

- Формирование представления о народной культуре; развитие навыков игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; патриотических чувств, причастности детей к наследию прошлого.

- Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками.

- Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах деятельности..

Речевое развитие:

- Широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок; развитие устной речи. Способствовать развитию любознательности.

- Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о русском народном быте, традициях, праздниках, искусстве.

- Развивать умение рассказывать русские народные сказки.

Физическое развитие:

- Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

- Развитие физических качеств и нравственных чувств в русских народных подвижных играх.

- Развитие двигательной активности, самостоятельности и творчества; интереса и любви к русским народным играм.

Художественно-эстетическое развитие:

- Ознакомление детей с народной декоративной росписью.

- Приобщать детей ко всем видам национального искусства: сказки, музыка, пляски

- Знать и различать народное искусство, промыслы. Понимать познавательное значение фольклорного произведения, а также самобытности народных промыслов(мотив, композиция, цветовое решение), связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой.

Воспитывать интерес к народному искусству, его необходимости и ценности, уважение к труду и таланту мастеров.

1. Объём

Программа ориентирована на три возрастные ступени:

средний дошкольный возраст - (для детей 4- 5 лет);

старший дошкольный возраст - (для детей 5- 6 лет);

подготовительный к школе возраст - (для детей 6-7 лет).

В каждой возрастной группе предусмотрено дифференцированное усложнение задач по формированию видов изобразительной деятельности детей.

Занятия проводятся с сентября по август каждого учебного года, всего 8 месяцев в год.

2. Содержание

Цель Программы: повысить эффективность духовно-нравственного воспитания детей через приобщение дошкольников к основам русской народной культуры, изучение народных традиций, патриотическое и нравственно-духовное воспитание человека, воспитание достойных граждан России, патриотов своего Отечества, формирование и развитие этнокультурной компетентности детей дошкольного возраста.

Задачи:

- познакомить детей с устройством русской избы; дать им адекватное представление об истории быта русского народа; познакомить дошкольников с миром традиций народов России, их материальной и духовной культурой;

- формировать у детей духовно-нравственные основы;

- развивать чувственное познание и эстетическое восприятие красоты, окружающего мира предметов и быта;

- развивать творческий потенциал ребенка;

- воспитывать у детей: стремление к познанию культурных традиций через творческую, познавательно – исследовательскую деятельность; стремление чувствовать и осознавать себя частью большого этноса, выразить свою собственную субкультуру; воспитывать уважительное отношение к наследиям других народов; воспитывать патриотизм, уважение к культурному прошлому России; воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение государственной символики России.

- формировать у детей: чувство любви к родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям; представление о России как о родной стране; умение анализировать различные социальные явления и события, сопоставлять их, обобщать; стимулировать детскую активность через национальные подвижные игры.

Содержанием работы музея русского быта является:

- проведение тематической НОД для дошкольников;

- посещение экспозиций сотрудниками, воспитанниками, их родителями и гостями ДОУ;

- организация экскурсий для детей и их родителей:

- ✓ «Устройство русской избы»,

- ✓ «Старинная посуда и предметы обихода»,

- ✓ «Знакомство с русским народным ремеслом: вышивка, шитье»,

- ✓ «Народный досуг в избе: посиделки, вечерки, календарные праздники»,

- ✓ «Деревенская улица: народные календарные праздники круглого года»,
- ✓ «Подворье: коровушка – кормилица»,
- ✓ «Во саду ли, в огороде» и др.;
- оформление тематических выставок:
 - ✓ «Предметы крестьянского быта»,
 - ✓ «Народный костюм»,
 - ✓ «Горница»,
 - ✓ «Самовар»,
 - ✓ «Обитатели избы – их место»,
 - ✓ «Домашние животные – их роль в жизни русского крестьянина»,
 - ✓ «Женское ремесло» и другие;
- организация народных, фольклорных досугов и развлечений для дошкольников.

Формы деятельности музея русского быта:

- НОД в комнате русского быта (знакомство с предметами);
- работа в комнате русского быта как часть НОД (создание образов, погружение в атмосферу старины);
- тематические досуги в комнате русского быта («Русские народные посиделки», «Рождественские колядки», Подблюдные вечерки», «Масленица», «Верба, вербочка», «Пасха», «В гости пришла Марья Искусница», «Святки» и др.).

Работа с педагогами предусматривает: беседы, консультации по развитию этнокультурной компетентности детей дошкольного возраста, проведение мастер-классов, семинаров-практикумов, показ открытых занятий по ознакомлению детей с народными инструментами, предметами крестьянского быта, русским ремеслом для педагогов ДООУ, изготовление самодельных инструментов деревенского быта.

Работа с родителями предполагает: индивидуальные консультации, беседы, рекомендации, папки-раскладки, папки-передвижки, информационные стенды, показ открытых занятий, семинары-практикумы, выставки детского творчества, выставки совместного творчества (родители, дети) и анкетирование по вопросам эффективности духовно-нравственного воспитания детей.

Формы работы с детьми по ознакомлению с русской народной культурой:

- Беседы с использованием наглядности;
- Рассмотрение подлинных изделий народного искусства, иллюстраций, альбомов, открыток;
- Экскурсии;
- Дидактические игры;
- Развлечения, фольклорные праздники, посиделки;
- Заучивание считалок, закличек, прибауток, небылиц, потешек, стихов, русских народных песен;

- Использование народных игр, в том числе хороводов.

В работе используются различные методы и приемы:

- метод обследования, наглядности (рассматривание подлинных изделий, иллюстраций, альбомов, открыток, таблиц, видеофильмов);
- словесный (беседа, использование художественного слова, указания, пояснения);
- практический (выполнение детьми с помощью воспитателя декоративных изделий, использование различных инструментов и материалов в работе);
- проблемно-мотивационный (стимулирует активность детей за счет включения проблемной ситуации в ход занятия);
- мотивационный (убеждение, поощрение)

Формы занятий: индивидуальные, подгрупповые

Программа рассчитана на детей 4-7 лет. Занятия проводятся по подгруппам по 10-12 человек во второй половине дня. Продолжительность 20-30 минут (в зависимости от возраста детей).

Срок реализации: 1 год.

Типы НОД тематические, интегрированные:

- демонстрация музейных экспонатов из вспомогательного фонда (слайды, репродукции, фотографии, музыкальное сопровождение);
- обыгрывание обрядов и традиций народных праздников;
- продуктивные виды деятельности (роспись, лепка, аппликация, шитье и декорирование).

3. Планируемые результаты

- Сформировать уважительное отношение к истории и культуре русского народа;
- Эффективность духовно-нравственного воспитания детей;
- Сформировать патриотические качества дошкольников;
- Знание народных традиций;
- Применение полученных знаний в добрых делах и поступках;
- Сотрудничество педагогов и родителей в осуществлении музейно-образовательной деятельности.
- Воспитать достойных граждан России, патриотов своего Отечества.

Ребёнок:

• Проявляет интерес к устному народному творчеству (песенки, сказки, потешки, скороговорки), с помощью взрослых рассказывает, договаривает их. Проявляет желание участвовать в театрализованных и подвижных играх, с интересом следит за действиями героев кукольного театра.

• Знает основные литературные понятия по фольклору; краткое содержание прочитанных литературных произведений; быт и традиции

русского народа; песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички.

• Умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их; Использует в игре предметы быта русского народа; Создает творческие работы по фольклорным произведениям

4. Организационно-педагогические условия

Педагогические условия:

Программа может реализовываться педагогом, имеющим среднее профессиональное или высшее педагогическое образование.

Педагог должен осуществлять обучение и воспитание обучающихся (воспитанников) с учётом специфики программы, вести в установленном порядке документацию, соблюдать права и свободы обучающихся (воспитанников), поддерживать связь с родителями (законными представителями), выполнять правила и нормы охраны труда, техники безопасности, соблюдать трудовую дисциплину.

Педагог помимо хорошей профессиональной подготовки должен обладать умением создавать общую атмосферу доверия и заинтересованного общения с детьми.

Педагог должен быть не только немного артистом, а также своеобразным режиссером проводимых им занятий, поэтому важно все: и его внешний облик, и его жесты, и мимика, и манера разговора.

От педагога зависит настрой обучающихся, их желание работать. Педагог, умеющий перевоплощаться, создавать на занятиях определенное настроение, владеющий различными игровыми приемами, может превратить учебный процесс в творческую мастерскую.

Организационные условия:

Занятия проводятся в музейном помещении во вторую половину дня.

Для эффективного осуществления педагогического процесса создана развивающая среда, в которой характеризуются педагогически целесообразные взаимодействия взрослого и ребёнка.

Особенности организации предметно - пространственной развивающей среды

Система работы по приобщению детей к истокам русской народной культуры требует организаций особых условий, создания обстановки, которая средствами яркой образности и наглядности обеспечивала бы детям особый комплекс ощущений и эмоциональных переживаний.

В детском саду нами было выделено место и оборудовано в виде комнаты в русской избе, где разместили предметы, наиболее часто упоминающиеся в русских сказках: коромысло, горшки, лапти и т. д. В поисках старинных бытовых предметов участвовали не только сотрудники ДООУ, но и родители воспитанников.

Обстановка избы предельно проста, что соответствует деревенскому образу жизни того времени. Вдоль стены тянется лавка, над ней полки -

полавочники. В углу обеденный стол. На бечёвке висит лубяная зыбка (люлька - кровать для младенца), рядом находится прялка, нарисована небольшая печь. Отдельно от избы находится колодец. Почти вся хозяйственная утварь, орудия труда сделаны из дерева, т. к. крестьяне занимались деревообрабатывающими ремёслами.

Основной нашей задачей как педагогов стало введение детей в особый самобытный мир путем его действенного познания. В старинном сундуке хранятся русские народные костюмы для мальчиков; расшитые сарафаны, кокошники, домашняя одежда русских крестьянок для девочек.

В обстановке убранства русской избы воспитатели знакомят детей с народными промыслами всей России. Таким образом, в русской избе разместились: лапти, корзинки, коромысло; на столе - самовар; на полке - домашняя утварь (кринки, горшки, миски, чугуны и др.); у печки - ухват, кочерга, веник - голик; на полках - предметы прикладного искусства. Для обыгрывания колыбельных песен, потешек, прибауток в избе поместили люльку. Детей встречает Хозяйка избы.

Посещения избы детьми младшего возраста посвящаются знакомству с предметами быта, их названиями, предназначением, со способами действий с ними. В старших группах подчёркивается историческая преемственность с современными аналогами. Например: лучина - керосиновая лампа - электрическая лампа и пр. Кроме того, детей знакомят с зависимостью использования предметов от образа жизни людей (крестьяне пользовались лучиной, а более богатые люди - свечами и т. п.). Организация такой деятельности предполагает познавательную активность детей. В качестве подсказки детям загадываются соответствующие загадки, используются пословицы и поговорки. Для организации НОД и самостоятельной деятельности в избе используются игрушки в виде животных, наиболее часто встречающихся в фольклорных произведениях (котик, собачка, петушок, лисичка, мишка). Впервые эти персонажи вводятся в работу с детьми младшего возраста, а со временем, в зависимости от темы, появляются и другие, например персонажи кукольного театра. Дети старшего возраста сами участвуют в пересказе сказки уже знакомых произведений. При этом может быть организована викторина по знакомым сказкам или использован кукольный и пальчиковый театр.

Система занятий в избе может включать не только активное знакомство детей с устным народным творчеством и декоративно-прикладным искусством. Здесь иначе звучат и поются народные песни, частушки, заклички.

Чтобы донести до понимания детей короткое фольклорное произведение, ведь в поговорках, закличках, потешках часто употребляются слова, давно не встречающиеся в современной речи, необходимы специальные наглядные средства. Вот почему нужна организация особого рода среды, с помощью которой приобщение дошкольников к устному народному творчеству может сопровождаться демонстрацией

соответствующих бытовых предметов, иллюстраций, образцов народных промыслов, национальной одежды.

5. Учебный план

Образовательный процесс в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями детей

Возраст детей	Регламентированная деятельность (НОД) В месяц	Нерегламентированная деятельность, (мин) в день	
		Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
4- 5лет	2 по 20 мин	42 мин	18 - 21мин
5- 6лет	2 по 20-25 мин	36 - 39 мин	15 - 21мин
6- 7лет	2 по 30 мин	33 - 36 мин	15 - 18мин

Формы работы по образовательным областям

Образовательные области	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровые беседы с элементами движений 2. Игра 3. Интегративная деятельность 4. Ситуативный разговор 5. Проблемная ситуация 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра 2. Беседа 3. Рассказ 4. Рассматривание 5. Интегративная деятельность 6. Физкультурные досуги 7. Спортивные состязания 8. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера 9. Проектная деятельность 10. Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое упражнение 2. Индивидуальная игра 3. Совместная с воспитателем игра 4. Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) 5. Чтение 6. Беседа 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальная игра 2. Совместная с воспитателем игра 3. Совместная со сверстниками игра 4. Чтение 5. Беседа 6. Наблюдение 7. Педагогическая ситуация

	<ul style="list-style-type: none"> 7. Наблюдение 8. Рассматривание 9. Праздник 10. Поручение 	<ul style="list-style-type: none"> 8. Экскурсия 9. Ситуация морального выбора 10. Проектная деятельность 11. Интегративная деятельность 12. Праздник 13. Рассматривание 14. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов 15. Экспериментирование 16. Поручение и задание 17. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание картин 2. Игровая ситуация 3. Дидактическая игра 4. Ситуация общения 5. Беседа 6. Интегративная деятельность 7. Хороводные игры с пением 8. Игра - драматизация 9. Чтение 10. Обсуждение 11. Рассказ 12. Игра 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Чтение 2. Беседа 3. Рассматривание 4. Решение проблемных ситуаций 6. Игра 7. Проектная деятельность 8. Создание коллекций 9. Интегративная деятельность 10. Обсуждение 11. Рассказ 12. Инсценирование 13. Ситуативный разговор с детьми 15. Сочинение загадок 16. Проблемная ситуация 17. Использование различных видов театра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание картин 2. Наблюдение 3. Игра-экспериментирование 4. Исследовательская деятельность 5. Развивающая игра 6. Ситуативный разговор 7. Рассказ 8. Интегративная 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Создание коллекций 2. Проектная деятельность 3. Исследовательская деятельность 4. Экспериментирование 5. Развивающая игра 6. Наблюдение 7. Проблемная ситуация 8. Рассказ 9. Беседа

	<p>деятельность</p> <p>9. Беседа</p> <p>10. Проблемная ситуация</p>	<p>10. Интегративная деятельность</p> <p>11. Экскурсия</p> <p>12. Коллекционирование</p> <p>13. Моделирование</p> <p>14. Игры с правилами</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>1. Рассматривание эстетически привлекательных предметов</p> <p>2. Игра</p> <p>3. Организация выставок. Изготовление украшений</p> <p>4. Слушание соответствующей возрасту народной, детской музыки</p> <p>5. Экспериментирование со звуками и материалами (песком, глиной)</p> <p>6. Музыкально-дидактическая игра</p> <p>7. Разучивание музыкальных игр и танцев</p> <p>8. Совместное пение</p>	<p>1. Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности</p> <p>2. Создание макетов, коллекций и их оформление</p> <p>3. Рассматривание эстетически привлекательных предметов</p> <p>4. Игра</p> <p>5. Организация выставок</p> <p>6. Слушание соответствующей возрасту народной, детской музыки</p> <p>7. Музыкально-дидактическая игра</p> <p>8. Интегративная деятельность</p> <p>9. Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</p> <p>10. Музыкальное упражнение</p> <p>11. Попевка, распевка</p> <p>12. Танец</p> <p>13. Творческое задание</p> <p>14. Концерт - импровизация</p> <p>15. Музыкальная сюжетная игра</p>

6. Рабочая программа

6.1. Тематический план

Средняя группа (4 – 5 лет)

№	Месяц	Тема	Время	Ответственный
1	сентябрь	Что такое музей?	15 мин	Руководитель м.м.
2	октябрь	Добрая изба	15 мин	Руководитель м.м.
3	ноябрь	Печка – хозяйка.	15 мин	Руководитель м.м.
4	декабрь	Хозяйкины помощники	15 мин	Руководитель м.м.
5	январь	К нам гости пришли	15 мин	Воспитатель группы
6	февраль	Кот Пушок на печурке греется	15 мин	Воспитатель группы
7	март	Куклы в народном сарафане	15 мин	Руководитель м.м.
8	апрель	Волшебная прялица	15 мин	Руководитель м.м.
9	май	Как у наших у ворт	15 мин	Воспитатель группы
10	июнь	День рождения березки (троица – семик)	20 мин	Руководитель м.м. Воспитатель группы
11	июль	Уж как я –ль мою коровушку люблю	20 мин	Руководитель м.м. Воспитатель группы
12	август	Во саду ли, в огороде	20 мин	Руководитель м.м. Воспитатель группы

Старшая группа (5 – 6 лет)

№	Месяц	Тема	Время	Ответственный
1	сентябрь	В гостях у хозяйюшки	20 мин	Руководитель м.м.
2	октябрь	Мир старинных вещей	20 мин	Руководитель м.м.
3	ноябрь	Вечера долгие – руки умелые (женское ремесло)	20 мин	Руководитель м.м.
4	декабрь	Рабочие руки не знают скуки (мужское ремесло)	20 мин	Руководитель м.м.
5	январь	Как ходила коляда	20 мин	Руководитель м.м. воспитатель группы
6	февраль	Посудочка хороша! (мир народной посуды)	20 мин	Руководитель м.м.
7	март	Куклы в народных костюмах (Московская, Вепская)	20 мин	Руководитель м.м.

8	апрель	Сороки (Герасим Грачевник)	20 мин	Руководитель м.м. воспитатель группы
9	май	От лучинки до электричества	25 мин	Руководитель м.м.
10	июнь	Пастух – пастушок, пастух миленький дружок (старинные крестьянские профессии)	25 мин	Руководитель м.м. воспитатель группы
11	июль	У нашего крыльца нет веселию конца	25 мин	Руководитель м.м. воспитатель группы
12	август	Яблонька – именинница (яблочный спас)	25 мин	Руководитель м.м. воспитатель группы

**Подготовительная к школе группа
(6 – 7 лет)**

№	Месяц	Тема	Время	Ответственный
1	сентябрь	Милости просим в нашу избу	25 мин	Руководитель м.м.
2	октябрь	Скоро девочки Покров	25 мин	Руководитель м.м.
3	ноябрь	Печь – как мать родная	25 мин	Руководитель м.м.
4	декабрь	Живая старина (былины, баллады, духовные стихи, сказки)	25 мин	Руководитель м.м.
5	январь	Рождество Христово	25 мин	Руководитель м.м. воспитатель группы
6	февраль	Бабушкин сундук.	25 мин	Руководитель м.м.
7	март	Как рубашка в поле выросла	25 мин	Воспитатель группы
8	апрель	Русь нарядная (куклы в народных сарафанах: карачаевский наряд, юг России, Архангельская и Вятская губернии)	25 мин	Руководитель м.м. воспитатель группы
9	май	От лучинки до электричества.	25 мин	Руководитель м.м.
10	июнь	Семик, девки, да и троица.	25 мин	Руководитель м.м. воспитатель группы
11	июль	Ты коси, коса (труд крестьянина в поле)	25 мин	Руководитель м.м. воспитатель группы
12	август	Золото в бочонке (медовый спас)	25 мин	Руководитель м.м. воспитатель группы

6.2. Содержание рабочей программы

4 – 5 лет

Месяц	Тема	Цель	Программное содержание	Методы, приемы	Литература
сентябрь	Что такое музей?	Познакомить детей с этнографическим музеем.	Формировать интерес познания о прошлом. Обогащать словарный запас детей: музей, экспонат, старинные вещи. Развивать любознательность. Воспитывать бережное отношение к экспонатам музея.	Экскурсия в комнату русского быта. Беседа. Рассказ воспитателя. Объяснение. Словарная работа. Показ. Обобщение.	Н.Рыжова, Л.Логинова, А.Данюкова «Мини-музеи в детском саду» Линка-пресс Москва, 2008
октябрь	Добрая изба	Знакомство с устройством избы	Вызвать интерес к жизни старинных времен. Обогащать словарный запас детей: изба, лежанка, печь, утварь. Развивать образное восприятие. Воспитывать доброжелательные отношения друг к другу.	Экскурсия в комнату русского быта. Беседа. Сюрпризный момент: (Домовенок) Загадки. Рассказ воспитателя. Объяснение. Словарная работа. Повторение. Показ. Обобщение.	«Воспитание ребенка в русских традициях» А.Ф. Некрылова, Л.В. Соколова
ноябрь	Печка – хозяйка.	Знакомство детей с печью.	Дать понятия, для чего нужна была печь раньше.	Экскурсия в комнату русского	«Воспитание ребенка в

			Объяснить его функции. Формировать у детей познавательные качества. Обогащать словарный запас детей: печь, кирпичный, железный, кормилица. Воспитывать интерес к прошлому.	быта. Беседа. Сюрпризный момент: (Домовенок) Загадки. Рассказ воспитателя. Объяснение. Словарная работа. Повторение. Показ. Обобщение.	русских традициях» А.Ф. Некрылова, Л.В. Соколова
декабрь	Хозяйкины помощники	Знакомство детей со старинной посудой и утварью.	Сравнить их с посудой нашего времени. Дать представления как готовилась еда. Продолжать развивать любознательность. Обогащать словарный запас детей: ухват, миска, чугунок, горшок. Воспитывать интерес к устному творчеству русского народа. Дидактическая игра: «Собери целое».	Экскурсия в комнату русского быта Сюрпризный момент: (появление хозяйки) Загадки про посуду. Показ экспонатов. Рассказ воспитателя. Объяснение. Словарная работа. Обобщение.	«Воспитание ребенка в русских традициях» А.Ф.Некрылова, Л.В.Соколова
январь	К нам гости пришли	Знакомство с этикетом и правилами гостеприимства	Дать понятие как ведут себя гости при входе, как кланяются, как приветствует их хозяин, хозяйка. Показать	Экскурсия в комнату русского быта Сюрпризный момент:	Гербова, Максакова «Занятия по развитию речи в

		русского народы	<p>как в самоваре кипятили воду. Обогащать словарный запас детей: порог, поклон, самовар, угольки.</p> <p>Р.н.п. «Поехал наш батюшка на базар».</p> <p>Развивать воображение. Воспитывать теплое отношение друг другу.</p>	<p>(появление хозяйки)</p> <p>Загадка про самовар.</p> <p>Рассмотреть самовары.</p> <p>Чтение отрывка из сказки: «Муха Цокотуха».</p> <p>Беседа.</p> <p>Рассказ воспитателя.</p> <p>Объяснение.</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Повторение.</p> <p>Обобщение.</p>	<p>1 мл. гр. детского сада»</p> <p>Д.А. Рытов «У нашего двора нет веселья конца».</p> <p>СПб.:</p> <p>«Музыкальная палитра» 2006г.</p>
февраль	Кот Пушок на печурке греется	Знакомство с обитателями избы (не людьми).	<p>Дать понятия о домашних животных, живущих в избе с людьми, их месте и значении, создание домашнего тепла и уюта. Кот – помощник хозяйки. Раскрыть образ «Котеньки – кота, кота – баюна, котик – белый ротик» в русском быту, в музыкальных произведениях, в устном творчестве. Пение колыбельных :»Уж ты,</p>	<p>Экскурсия в комнату русского быта</p> <p>Сюрпризный момент:</p> <p>(Котика Пушка)</p> <p>Загадка про кота.</p> <p>Рассмотреть котов.</p> <p>Беседа.</p> <p>Рассказ воспитателя.</p> <p>Объяснение.</p>	<p>Гербова, Максакова</p> <p>«Занятия по развитию речи в 1 мл. гр. детского сада»</p>

			котинька – коток», «котик-белый ротик»	Словарная работа. Повторение. Обобщение.	
март	Куклы в народном сарафане	Знакомство детей с русским национальным костюмом.	<p>Назвать части костюма. Обратить внимание на вятский национальный костюм (клетка), орнамент, цвета. Активация словаря: фартук, сарафан, косница, узор, кокошник, душегрейка, лапоточки, чуни, стануха, рубаха. Развивать разговорную речь. Воспитывать уважение к родной культуре. Дидактическая игра: «Украсть фартук». «Опиши одежду Настеньки».</p>	<p>Экскурсия в комнату русского быта Сюрпризный момент: (появление куклы Настеньки) Рассмотреть куклу. Рассказ воспитателя. Объяснение. Словарная работа. Обобщение.</p>	<p>Серия: www.deagostini.com. Куклы в народных костюмах.</p>
апрель	Волшебная прялица	Знакомство детей с орудием труда по обработке шерсти.	<p>Продолжать развивать интерес к предметам старины. Обогащать словарный запас детей: прялка, веретено, нить, клубок. Уметь отгадывать загадки. Воспитывать бережное отношение к экспонатам.</p>	<p>Экскурсия в комнату русского быта Беседа. Сюрпризный момент: (появление куклы-бабушки) Загадки. Показ</p>	<p>А.Ф.Некрылова «Круглый год. Русский земледельческий календарь» СПб.: 1991г. Д.А.Рытов «У нашего двора нет</p>

			<p>Пальчиковая игра – потешка «Котик ниточки мотает»</p> <p>Дидактическая игра: «Кто быстрее соберет клубки в корзину»</p>	<p>экспонатов. Рассказ воспитателя. Объяснение. Словарная работа. Повторение. Обобщение.</p>	<p>веселья конца». СПб.: «Музыкальная палитра» 2006г.</p>
май	<p>Как наших ворот у у</p>	<p>Знакомство детей с музыкальным фольклором</p>	<p>Познакомить детей с устным творчеством Вятского и русского народа. Развивать образное восприятие хороводов. Донести до сознания детей, что творчество русского и любого другого народа имеют общие черты.</p> <p>Воспитывать толерантность.</p> <p>Игры, пение хороводов «как у наших у ворот», «Сидит ворон на дубу», «балалаечка», «Гулять Катенька пошла»</p>	<p>Экскурсия на Подворье Сюрпризный момент: (появление девицы – красавицы Вареньки)</p> <p>Чтение сказки: «Крошечка Ховрошечка»</p> <p>Объяснение. Словарная работа. Пословицы. Обобщение.</p>	<p>М. Ю. Картушина «Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет. ТЦ «Сфера», 2004г. Д.А. Рытов «У нашего двора нет веселья конца». СПб.: «Музыкальная палитра» 2006г.</p>
июнь	<p>День рождения березки (троица семик) –</p>	<p>Знакомство с летним девичьим праздником «Троица – зеленые святки» –</p>	<p>Познакомить детей с устным творчеством русского народа. Развивать образное восприятие хороводов. Воспитывать бережное отношение к</p>	<p>Экскурсия на Подворье. Досуг с пением и играми. Сюрпризный момент: Появление Березоньки</p>	<p>А.Ф. Некрылова «Русский традиционный календарь на каждый день и для каждого</p>

			природе, раскрыть значение образа русской березки – как символа Руси. Пение песен про березку «земелюшка – чернозем», «Во поле березка стояла»,	Словарная работа. Пословицы. Обобщение.	дома», «Круглый год. Русский земледельческий календарь» Д.А. Рытов «У нашего двора нет веселья конца».
июль	Уж как я – ль мою коровушку люблю	Знакомство детей со скотным двором	Познакомить детей с домашними животными: Обогащать словарный запас: коровушка - буренушка, теленок, козлик, барашек, поросенок, гуси, уточка, курочка, петушок. Развивать образное восприятие героев песен «Коровушка – кормилица», «Козел – прыгун», «Барашеньки – крутороженьки»	Экскурсия на скотный двор. Досуг с пением и играми. Сюрпризный момент: Появление Коровушки – угощение молоком. Словарная работа. Обобщение.	Гербова, Максакова «Занятия по развитию речи в 1 мл. гр. детского сада» Д.А. Рытов «У нашего двора нет веселья конца». СПб.: «Музыкальная палитра» 2006г.
август	Во саду ли, в огороде	Обобщение пройденного музыкального материала	Обогащать словарный запас. Развивать выразительное пение, повысить активность детей и родителей в участии народных праздниках, воспитывать любовь к русской природе, бережное отношение к ней. Р.Н.игры	Экскурсия на Подворье и огород. Сюрпризный момент: появление Бабушки Варварушки и деда Тита. Рассказ педагога,	М. Ю. Картушина «Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет. ТЦ «Сфера», 2004г. Д.А. Рытов «У

			Пение хороводов: «как пошли наши подружки», «Во саду ли, в огороде», «ходила младешенька»	Словарная работа, работа с текстами песен, пословицы и поговорки. Обобщение.	нашего двора нет веселья конца». СПб.: «Музыкальная палитра» 2006г.
--	--	--	---	--	---

5 – 6 лет

Месяц	Тема	Цель	Программное содержание	Методы, приемы	Литература
сентябрь	В гостях у хозяйшки	Знакомство детей с жилищем русского народа.	Познакомить детей с тем, как строили жилище: вызвать интерес к традициям, уважение к старшим. Провести словарную работу: изба, бревно, мох, наличники окна. Обогащать речь детей поговорками, пословицами. Воспитывать интерес к познанию прошлого.	Экскурсия в комнату русского быта Встреча Хозяйки. Беседа. Осмотр избы. (слайды с изображением избы разных областей). Рассказ воспитателя. Объяснение. Словарная работа. Игра. « Кто быстрее поможет хозяйке» Обобщение.	«Воспитание ребенка в русских традициях» А.Ф. Некрылова, Л.В. Соколова
октябрь	Мир старинных	Знакомство детей с	Продолжать знакомить детей с домашней утварью.	Экскурсия в комнату русского	«Воспитание ребенка в русских

	вещей	музейными экспонатами.	<p>Расширить знания детей о старинных вещах. Активизация словаря: печь, ухват, кочерга, коромысло, рубель, колода, валик, чело, кут, матица, люлька, домашняя утварь. Дать представление как этим пользовались в хозяйстве. Формировать образную речь, Употреблять в разговорной речи поговорки, пословицы, загадки.</p> <p>Воспитывать интерес к народному быту.</p>	<p>быта</p> <p>Объяснение.</p> <p>Беседа.</p> <p>Рассмотрение экспонатов.</p> <p>Рассказ воспитателя.</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Фольклор.</p> <p>Игра:</p> <p>«Кто быстрее принесет воду на коромысле».</p> <p>Обобщение.</p>	<p>традициях» А.Ф. Некрылова, Л.В. Соколова</p>
ноябрь	Вечера долгие – руки умелые (женское ремесло)	Знакомство с традиционным женским и девичьим ремеслом.	<p>Дать понятие детям, какое место занимали орудия труда в прошлом по обработке льна, шерсти, волокнистых изделий. Формировать у детей познавательные качества. Познакомить детей со сказкой «Три дочери». Воспитывать трудолюбие</p>	<p>Экскурсия в комнату русского быта</p> <p>Словарная работа детей: прялка, веретено, гребень, щетка, трепала.</p> <p>Встреча Хозяйки.</p> <p>Рассмотреть экспонаты.</p>	<p>«Воспитание ребенка в русских традициях» А.Ф. Некрылова, Л.В. Соколова А.Ф. Некрылова «Русский традиционный календарь на каждый день и для каждого дома».</p>

				<p>Рассказ воспитателя. Объяснения. Загадки. Словарная работа. Игра: «Кто быстрее намотает клубок». Чтение сказки «Три дочери» Пословицы. Обобщение.</p>	<p>Азбука – классика. А.Ф. Некрылова «Круглый год. Русский земледельческий календарь» СПб.: 1991г.</p>
декабрь	Рабочие руки не знают скуки (мужское ремесло)	Знакомство с традиционными мужскими ремеслами.	<p>Познакомить детей с орудием труда для сельскохозяйственных работ. Формировать у детей исследовательские качества. Развивать любознательность. Воспитывать уважение к труду крестьянина.</p>	<p>Экскурсия в комнату русского быта Словарная работа: серп, коса, пила, колотушка, плуг, грабли, молот, клещи, наковальня, лемех, кузнец, хлебобороб. Дать понятие о ремеслах: кузнеца, хлебобороба. Объяснение. Рассмотрение экспонатов. Рассказ</p>	<p>«Воспитание ребенка в русских традициях» А.Ф. Некрылова, Л.В. Соколова А.Ф. Некрылова «Русский традиционный календарь на каждый день и для каждого дома». Азбука – классика. А.Ф. Некрылова «Круглый год.</p>

				<p>музыкального руководителя. Словарная работа. Чтение сказки «Колосок». Беседа. Пословицы о труде. Обобщение</p>	<p>Русский земледельческий календарь» СПб.: 1991г.</p>
январь	Как ходила коляда	Знакомство с календарными праздниками, степень участия и местом детей в них.	<p>Познакомить детей с праздником «Зимние колядки. Святки» и песенным материалом «Зимние поздравительные песенки» Формировать у детей мотивацию к творческой деятельности через импровизацию, игру, пение, движение и музицирование на народных инструментах. Активизировать личностные качества детей.</p>	<p>Экскурсия в комнату русского быта Словарная работа: Колядки, Авсеньки, Таусеньки, Карилки, Виноградье. Пение муз. руководителя. Разучивание зимних поздравительных песенок, игр, закличек. Участие в празднике «Как ходила коляда»</p>	<p>М. Ю. Картушина «Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет. ТЦ «Сфера», 2004г. А.Ф. Некрылова «Русский традиционный календарь на каждый день и для каждого дома». Азбука – классика. А.Ф. Некрылова «Круглый год. Русский</p>

					<p>земледельческий календарь» СПб.: 1991г.</p> <p>Д.А. Рытов «У нашего двора нет веселья конца». СПб.: «Музыкальная палитра» 2006г.</p>
февраль	<p>Посудочка хороша! (мир народной посуды)</p>	<p>Знакомство детей с предметами быта, кухонной утварью.</p>	<p>Познакомить детей с русской кухней. Расширять словарь детей за счет названий блюд, посуды: чугунок, ухват, казан, крынка, горшок, плошка. Развивать познавательную деятельность. Воспитывать интерес к культуре с кем рядом живешь.</p>	<p>Экскурсия в комнату русского быта Встреча Хозяйки.</p> <p>Беседа о блюдах.</p> <p>Поговорки.</p> <p>Рассмотреть экспонаты.</p> <p>Пояснение Рассказ воспитателя.</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Загадки о посуде.</p> <p>Сказка о чугунке.</p> <p>Обобщение.</p>	<p>«Воспитание ребенка в русских традициях» А.Ф. Некрылова, Л.В. Соколова А.Ф. Некрылова «Русский традиционный календарь на каждый день и для каждого дома». Азбука – классика. А.Ф. Некрылова «Круглый год. Русский земледельческий календарь» СПб.:</p>

				Итог.	1991г.
март	Куклы в народных костюмах (Московская, Костромская, Псковская губернии)	Знакомство детей с русским национальным костюмом.	<p>Назвать части костюма.</p> <p>Обратить внимание на национальный костюм, орнамент, цвета.</p> <p>Активация словаря: фартук, сарафан, косница, узор, кокошник, душегрейка, лапоточки, чуни, стануха, рубаха.</p> <p>Развивать разговорную речь.</p> <p>Воспитывать уважение к родной культуре.</p> <p>Дидактическая игра: «Укрась косник».</p> <p>«Опиши одежду Барышней в костюмах».</p>	<p>Экскурсия в комнату русского быта</p> <p>Сюрпризный момент: (появление кукол)</p> <p>Рассмотреть кукол.</p> <p>Рассказ воспитателя.</p> <p>Объяснение.</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Обобщение.</p> <p>Рассмотрение репродукций с изображением девушек и женщин в костюмах</p>	<p>Серия: www.deagostini.</p> <p>Куклы в народных костюмах.</p>
апрель	Сороки (Герасим - грачевник)	Знакомство с календарными праздниками, степень участия и местом детей в них.	<p>Познакомить детей с праздником «СОРОКИ» и песенным и текстовым материалом</p> <p>Формировать у детей мотивацию к творческой</p>	<p>Экскурсия в комнату русского быта</p> <p>Словарная работа: Грачевник, кулики, заклички,</p>	<p>А.Ф. Некрылова «Русский традиционный календарь на каждый день и для</p>

			<p>деятельности через импровизацию, игру, пение, движение и музицирование на народных инструментах.</p> <p>Активизировать личностные качества детей.</p> <p>Обогатить словарный запас.</p>	<p>сороки ит.д.</p> <p>Пение муз. руководителя.</p> <p>Слушание записей CD</p> <p>Разучивание попевок, закличек, игра ну музыкальных шумовых инструментах, песенок, игр.</p> <p>Участие в празднике «Герасим-грачевник»</p>	<p>каждого дома».</p> <p>Азбука – классика.</p> <p>А.Ф. Некрылова «Круглый год. Русский земледельческий календарь» СПб.: 1991г.</p> <p>Д.А. Рытов «У нашего двора нет веселья конца». СПб.: «Музыкальная палитра» 2006г.</p>
май	От лучинки до электричества	Знакомство с историей происхождения электрической лампы.	<p>Познакомить детей с различными источниками света: лучина, очаг, керосиновой лампой, газовый фонарь, электрическая лампа, энергосберегающая лампа.</p> <p>Дать представление как работает лампа, как раньше люди жили без электричества. Развивать интерес к познаниям.</p> <p>Формировать у детей</p>	<p>Экскурсия в комнату русского быта</p> <p>Обогащение словаря детей: лучинка, свеча, керосиновая лампа, электричество, керосин, факел, копоть.</p> <p>Рассмотрение экспонатов.</p> <p>Объяснение. Показ.</p>	<p>Статья «от лучины до лампы дневного света» www.energoportal.ru</p>

			<p>качества исследования. Воспитывать любознательность</p>	<p>Рассказ воспитателя (как и с помощью чего освещали избу в старину) Вопросы: Что было бы, если не было электричества Словарная работа. Игра: « Гори, гори ясно».</p>	
июнь	<p>Пастух – пастушок, заиграй во рожок. (старинные крестьянские профессии)</p>	<p>Формирование у детей представление о труде русских пастухов</p>	<p>Познакомить детей с традициями русских пастухов, музыкальными инструментами, на которых они играли. Познакомить с особенностями сигнальных наигрышей пастухов. Научить основным приемам игры на пастушьем барабане. Сформировать у детей мотивацию к творчеству и сотворчеству через музицирование, игру и театрализацию.</p>	<p>Экскурсия на скотный двор. Словарная работа: Рожок, пастух, кугикл, дудочка, скотина, кормилец, кормилица. Пение муз. руководителя. Слушание записей CD (р.н. наигрыши, звучание пастушьих инструментов) Разучивание попевок, закличек,</p>	<p>А.Ф. Некрылова «Русский традиционный календарь на каждый день и для каждого дома». Азбука – классика. А.Ф. Некрылова «Круглый год. Русский земледельческий календарь» СПб.: 1991г.</p>

				игра музыкальных инструментов, песенок, Участие в театрализованном празднике «Ваня - пастушок»	Д.А. Рытов «У нашего двора нет веселья конца». СПб.: «Музыкальная палитра» 2006г.
июль	У нашего крыльца нет веселию конца	Итоговое занятие. Активизация музыкального творчества детей	Познакомить детей с традициями русских летних хороводов. Закрепить навыки игры на музыкальных инструментах. Сформировать у детей мотивацию к творчеству и сотворчеству через музицирование, игру и театрализацию.	Экскурсия на подворье. Разучивание песен, хороводов, игр. Участие в общем празднике «Как у нашего крыльца»	М. Ю. Картушина «Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет. ТЦ «Сфера», 2004г. Д.А. Рытов «У нашего двора нет веселья конца». СПб.: «Музыкальная палитра» 2006г.
август	Яблонька – именинница (яблочный спас)	Формирование у детей представление о труде русских крестьян.	Познакомить детей с праздниками «медовый спас», «Яблочный спас», «Капустный спас». Формировать у детей мотивацию к творчеству и сотворчеству через пение,	Экскурсия на подворье.	А.Ф. Некрылова «Русский традиционный календарь на каждый день и для каждого дома».

			музицирование, игру и театрализацию. Активизировать личностные качества детей. Обогатить словарный запас.		Азбука – классика. А.Ф. Некрылова «Круглый год. Русский земледельческий календарь» СПб.: 1991г.
--	--	--	---	--	---

6 – 7 лет

Месяц	Тема	Цель	Программное содержание	Методы, приемы	Литература
сентябрь	Милости просим в нашу избу	Закрепление знаний о жилище русской старины, объясняя детям назначение его составных частей.	Обогащать словарь детей: терем, горница, лежанка. Познакомить детей с пословицами и поговорками о гостеприимстве на старинном русском языке. Воспитывать уважение к народу с кем рядом живешь (удмурты, татары, марийцы).	Экскурсия в комнату русского быта. Рассматривание внутреннего устройства и убранства избы (в т.ч. показ слайдов) Рассказ музыкального руководителя, сопровождаемый пением и игрой на	«Воспитание ребенка в русских традициях» А.Ф. Некрылова, Л.В. Соколова

				<p>русских музыкальных инструментах (музыкальный руководитель).</p> <p>Объяснение новых слов.</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Беседа.</p> <p>Фольклор (потешки, колыбельные. Посиделочные песни)</p> <p>Обобщение.</p> <p>Итог.</p>	
октябрь	Скоро, девочки Покров	Знакомство с традицией «осенне-зимние посиделки» и праздником «Покрова»	<p>Познакомить детей с праздником «Покров» и песенным и текстовым материалом</p> <p>Формировать у детей мотивацию к творческой деятельности через</p>	<p>Экскурсия в комнату русского быта</p> <p>Словарная работа: Покров, гуляночка, засидки, посиделки и т.д.</p>	<p>А.Ф. Некрылова «Русский традиционный календарь на каждый день и для каждого дома». Азбука – классика.</p>

			<p>импровизацию, игру, пение, движение и музицирование на народных инструментах.</p> <p>Активизировать личностные качества детей.</p> <p>Обогатить словарный запас.</p>	<p>Пение муз. руководителя.</p> <p>Слушание записей CD</p> <p>Разучивание круговых, наборных хороводов, кадрили, игра на музыкальных шумовых инструментах, песенок, игр.</p> <p>Участие в празднике «Скоро, девочки, покров»</p>	<p>А.Ф. Некрылова «Круглый год. Русский земледельческий календарь» СПб.: 1991г.</p> <p>Д.А. Рытов «У нашего двора нет веселья конца». СПб.: «Музыкальная палитра» 2006г.</p>
ноябрь	<p>Печь – как мать родная</p>	<p>Продолжать знакомство детей с устройством избы, с главной ее достопримечательностью-печью.</p>	<p>Дать представление о том, что печь в избе выполняла несколько функций: на ней и в ней готовили, заготавливали продукты на зиму - сушили ягоды, грибы, пекли, хлеб, спали, лечились, даже</p>	<p>Экскурсия в комнату русского быта.</p> <p>Загадка о печи.</p> <p>Рассказ музыкального руководителя об устройстве печи и ее предназначении.</p>	<p>«Воспитание ребенка в русских традициях» А.Ф. Некрылова, Л.В. Соколова</p>

			<p>парились, обогривались; о строительстве печи и о секретах печника. Пробуждать детей о назначении печи, вспоминая русские народные сказки: «Колобок», « Гуси-лебеди», « По щучьему велению». Обогащать словарь детей за счет поговорок и пословиц, загадок. Воспитывать уважение к труду печника.</p>	<p>Объяснение. Пословицы. Вопросы: В каких сказках говорилось о печи? Словарная работа. Поговорки. Обобщение. Итог.</p>	
декабрь	<p>Любят в праздники рядиться наши русские девицы</p>	<p>Закрепление знаний о народном костюме, а также приобретение навыка плетения из бисера.</p>	<p>Дать представления о различии и важности соблюдения обряда детского, девичьего, женского и мужского народного костюма: (одежда повседневная, праздничная, головной убор, обувь. Украшения)</p>	<p>Экскурсия в комнату русского быта. Беседа «И стоит покрыт ковром ларь с хозяйкиным добром». Практическое занятие – бисероплетение: знакомство с симметрией,</p>	<p>Серия: www.deagostini. Куклы в народных костюмах.</p>

				<p>работа 1 иглой, работа в 2 иглы «крестик». Обогащение словарного запаса.</p>	
январь	Рождество во Христово	Знакомство с календарными праздниками, степень участия и местом детей в них.	<p>Закрепить знания детей о празднике «Зимние колядки. Святки» и песенным материалом «Зимние поздравительные песенки». Познакомить с праздником «Рождество Христово» и театром «Рождественский вертеп» Формировать у детей мотивацию к творческой деятельности через импровизацию, игру, пение, движение и музицирование на народных инструментах. Активизировать</p>	<p>Экскурсия в комнату русского быта Словарная работа: Колядки, Авсеньки, Таусеньки, Карилки, Виноградье, Вертеп Пение муз. руководителя. Слушание аутентичных записей (Курская, Белгородская обл.) Разучивание зимних поздравительных песенок, игр, закличек. Участие</p>	<p>А.Ф. Некрылова «Русский традиционный календарь на каждый день и для каждого дома». Азбука – классика. А.Ф. Некрылова «Круглый год. Русский земледельческий календарь» СПб.: 1991г. Д.А. Рытов «У нашего двора нет веселья конца». СПб.: «Музыкальная палитра» 2006г.</p>

			личностные качества детей.	в празднике «Рождество Христово»	
февраль	Бабушки и сундук.	Знакомство с русскими народными старинными играми	Сформировать у детей мотивацию к творчеству и сотворчеству через музицирование, игру и театрализацию.	Экскурсия в комнату русского быта. Беседа: Игрушки наших бабушек. Ответы детей: Мои любимые игрушки. Русские народные игры зимой. Игры-забавы с домовенком	«Воспитание ребенка в русских традициях» А.Ф. Некрылова, Л.В. Соколова
март	Как рубашка в поле выросла	Знакомство с трудом русского крестьянина (женские и мужские обязанности в поле)	Познакомить детей с орудием труда для сельскохозяйственных работ. Формировать у детей исследовательские качества. Развивать любознательность. Воспитывать уважение к труду крестьянина.	Экскурсия в комнату русского быта. Чтение сказки «Как рубашка в поле выросла» Словарная работа. Беседа. Пословицы о труде.	Серия: www.deagostini.com . Куклы в народных костюмах.

				Обобщение	
апрель	Русь нарядная (куклы в народных сарафанах).	Закрепление знаний о народном костюме, а также закрепление навыка плетения из бисера.	Закрепить представления детей о различии и важности соблюдения обряда детского, девичьего, женского и мужского народного костюма. Отличие одежды и орнамента в зависимости от области и края (общее и различия)	Экскурсия в комнату русского быта. Рассмотрение слайдов, а также коллекции куколок. Практическое занятия – бисероплетение:	Серия: www.deagostini.ru . Куклы в народных костюмах.
май	От лучинки до электричества	Знакомство с историей происхождения электрической лампы. Обогащение	Познакомить детей с керосиновой лампой. Дать представление как она работает, как раньше люди жили без электричества. Развивать интерес к познаниям. Формировать у детей качества исследования. Воспитывать любознательность.	Экскурсия в комнату русского быта словаря детей: лучинка, свеча, керосиновая лампа, электричество, керосин, факел, копоть. Рассмотрение экспонатов. Объяснение. Показ.	Статья «от лучины до лампы дневного света» www.energoportal.ru

				<p>Рассказ воспитателя (как и с помощью чего освещали избу в старину). Вопросы: Что было бы, если не было электричества Словарная работа. Игра: « Гори, гори ясно».</p>	
Июнь, июль	Игры на территории подворья «Семик, девки, да и троица»	Итоговое занятие. Активизация музыкального творчества детей	Продолжать знакомить детей с традициями русских летних хороводов. Закрепить навыки игры на музыкальных инструментах. Сформировать у детей мотивацию к творчеству и сотворчеству через музицирование, игру и театрализацию.	Экскурсия на подворье. Разучивание песен, хороводов, игр. Участие в общем празднике «Зеленые святки»	М. Ю. Картушина «Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет. ТЦ «Сфера», 2004г. А.Ф. Некрылова «Русский традиционный календарь на каждый день и для каждого дома».

					<p>Азбука – классика. А.Ф. Некрылова «Круглый год. Русский земледельческий календарь» СПб.: 1991г.</p> <p>Д.А. Рытов «У нашего двора нет веселья конца». СПб.: «Музыкальная палитра» 2006г.</p>
--	--	--	--	--	---

7. Оценочные и методические материалы

7.1. Оценочные материалы

Оценочный материал (Приложение 1) соответствует структуре программы и отражает логику ее построения.

- предлагает использование только тех методик, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки;
- позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей как внутри возрастного периода, так и в отношении преемственности последовательных возрастных периодов;
- включает наблюдения за ребенком, беседы, экспертные оценки, критериально - ориентированного тестирования, то есть предлагает сочетание низко формализованных и высоко формализованных методов, обеспечивающее объективность и точность получаемых данных;
- обеспечивает сбалансированность методов, что исключает переутомление воспитанников и нарушение хода образовательного процесса.

С помощью средств мониторинга можно оценить продвижения дошкольника в рамках данной программы. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах мониторинга заносятся в специальную карту развития ребенка в рамках образовательной программы.

Анализ развития позволяет оценить эффективность программы. Мониторинг освоения образовательной программы проводится педагогом на основе наблюдения и анализа продуктов детских видов деятельности.

7.2. Методические материалы и наглядные пособия

- А.Ф. Некрылова «Круглый год. Русский земледельческий календарь» СПб.: 1991г.
- А.Ф. Некрылова «Русский традиционный календарь на каждый день и для каждого дома». Азбука – классика.
- А.Ф. Некрылова, Л.В. Соколова «Воспитание ребенка в русских традициях»
- Д.А. Рытов «У нашего двора нет веселья конца». СПб.: «Музыкальная палитра» 2006г.
- М. Ю. Картушина «Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет. ТЦ «Сфера», 2004г.

8. Работа с родителями

Цель: создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Задачи:

- Показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития патриотического воспитания детей;
- Пробудить желания открывать и систематизировать собственные познания в мире краеведения
- Привлекать родителей к проявлению позиции активных участников и партнёров воспитательного и образовательного процесса
- Активизировать участие родителей вместе с детьми в поисковой, художественно-творческой и здоровьесберегающей деятельности ДОО
- Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения.

Формы работы с родителями :

- Совместные занятия
- Консультации
- Выступления детей на родительских собраниях
- Гулянье «Масленица»
- Проведение майских фольклорных развлечений
- Участие в проведении дней открытых дверей в МДОУ.
- Фотовыставки и фотоотчеты работы
- Участие детей в районных конкурсах

Список литературы

- М. Ф. Литвинова. Русские народные подвижные игры для детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие. – М. : Айрис-пресс, 2003.
- О. Л. Князева, М. Д. Маханева. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – СПб. : Детство-Пресс, 2010.
- Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений/Авт. сост. Л. С. Куприна, Т. А. Бударина, О. А. Маханева, О. Н. Корепанова и др. – СПб. : «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.
- Тихонова М. В., Смирнова Н. С. Красна изба... Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада. – СПб. : «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.

- А.Ф. Некрылова «Круглый год. Русский земледельческий календарь» СПб.: 1991г.
- А.Ф. Некрылова «Русский традиционный календарь на каждый день и для каждого дома». Азбука – классика.
- А.Ф. Некрылова, Л.В. Соколова «Воспитание ребенка в русских традициях»
- Д.А. Рытов «У нашего двора нет веселья конца». СПб.: «Музыкальная палитра» 2006г.
- М. Ю. Картушина «Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет. ТЦ «Сфера», 2004г.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТРИАЛЫ

Оценка уровня развития

Высокий уровень:

- Использует в активной речи потешек, пестушек, прибауток, пословиц и поговорок, загадок, считалок, дразнилок, корилок, образных выражений.
- Знает народные приметы, умеет соотносить увиденное в природе с народными предметами и делать соответствующие умозаключения.
- Знает былинных и сказочных героев, умеет узнавать их в произведениях изобразительного искусства.
- Принимает осмысленное и активное участие в русских народных праздниках.
- Знает названия народных праздников и умеет объяснять, что это за праздник и когда он бывает.
- Умеет играть в подвижные и хороводные народные игры.
- Знает историю русского народного костюма, различает головные уборы (женские, девичьи, мужские).
- Имеет представление о народных промыслах (Хохлома, Городец, Гжель, Дымка).
- Имеет практические навыки в работе с тестом, с тканью. В украшении головных уборов тесьмой, бусинками и другими деталями, изготовлении тряпичных кукол.
- Умеет отличать архитектурные сооружения древней Руси от современных построек

Средний уровень:

- Знает потешки, прибаутки, загадки, считалки, образные выражения использует в речи.
- Знает народные приметы и замечает их в повседневной жизни.
- Знает названия некоторых народных праздников и принимает в них активное участие.
- Знает русские подвижные игры и умеет объяснять правила другим.
- Знает элементы русского народного костюма и различает головные уборы.
- Различает росписи Хохломы, Дымки, Гжели.
- Имеет практическое умение по работе с тестом, может сделать тряпичную куклу.

Низкий уровень:

- Знает потешки, пословицы, приметы, загадки, считалки и с инициативы педагога использует их в речи.
- Знает народные приметы.
- Знает названия некоторых праздников, но принимает в них пассивное участие или с инициативы педагога.
- Знает 2-3 народные подвижные игры и умеет объяснять правила к ним.
- Различает Дымку, Хохлому. Имеет элементарные навыки по работе с тестом, тканью.