

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное  
учреждение детский сад № 119**

**Картотека  
«СКАЗКИ - ШУМЕЛКИ»  
для детей дошкольного  
возраста**

Подготовила:  
Тимощенко С.П.  
воспитатель ВКК

Картотека «Сказки-шумелки» - с шумовым оформлением и музыкально-ритмическими играми на детских музыкальных и шумовых инструментах

**Картотека «СКАЗКИ - ШУМЕЛКИ» для детей дошкольного возраста.**

**На основе материалов можно устраивать мини - музыкальные спектакли для детей дошкольного возраста, что учит слушать других, уступать, сопереживать и взаимодействовать.**

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**

Дети реализуют свои представления, образы в шумах, звуках, ритмах, в игровом сказочном оформлении, что всегда сопровождается положительными эмоциями.

С помощью занимательных сказок – шумелок, дети познакомятся с детскими музыкальными инструментами, овладеют различными приёмами извлечения звуков, разовьют слуховую память, научатся воспроизводить оттенки звучания: громкость, продолжительность, тембр, ритм. Формируются навыки сотрудничества и сотворчества. Развивается выдержка. Переживают эмоционально-радостные ощущения от активного участия в музицировании.

## **ВЫБОР ИНСТРУМЕНТОВ**

1. Определите, какие музыкальные или шумовые инструменты и предметы, а также звукоподражания подойдут для шумового оформления текста. Сделайте соответствующие пометки или условные обозначения в тексте.
2. Решите и, при необходимости, укажите в тексте, как именно следует играть в каждом случае: приём звукоизвлечения, громкость, продолжительность.
3. Решите, на каком инструменте будет играть ребёнок: первое время лучше предлагать или один более сложный (барабан) или несколько простых – те, где маловероятны варианты звукоизвлечения. Учитывайте, какими приёмами ребёнок уже владеет, какие должен освоить на планируемом занятии.

## **ПРОВЕДЕНИЕ ЗАНЯТИЯ**

Сказочки или истории должны быть выучены взрослым почти наизусть. Не следует перегружать рассказ звуковыми эффектами, на первом месте должна оставаться всё же сама история, а не игра на инструментах. Благодаря использованию инструментов история или сказочка должна стать более интересной и яркой. Если в детском учреждении или дома нет необходимых музыкальных инструментов, подберите для игры подходящие

звучащие предметы. Перед занятием раздайте инструменты с учётом возможностей дошкольников, можно также предложить выбрать инструмент и дать время проверить звучание. Обеспечьте благоприятную, спокойную обстановку для проведения занятия, чтобы и Ваш рассказ, и шумовое оформление произвели впечатление на детей. Во время исполнения используйте жесты и мимику, говорите медленно и выразительно, выдерживайте паузы. Во время рассказа чаще смотрите детям в глаза. Игра на инструменте, должна звучать в паузах, иллюстрируя текст. Инструмент должен отзвучать прежде, чем Вы продолжите рассказ. Побуждайте детей к игре на инструментах. Вступление можно подсказывать взглядом, жестом или сигналом. Мимикой и жестами можно подсказывать детям громкость и скорость игры. Лучше не прерывать без особой необходимости игру ребёнка. Взрослый должен подготовить указания для игры на инструментах заранее, но, в то же время, быть готовым поддержать незапланированное вступление ребёнка, его творческую инициативу, идеи детей. Дети должны постепенно запомнить названия инструментов, узнавать их по слуху, а с 4 лет, с помощью взрослого, научиться сравнивать и характеризовать звучание знакомых инструментов. Возможно также музицирование детей без помощи взрослых.

### **ВЫБОР ТЕКСТА**

1. Выбирая текст, учитывайте насколько он подходит детям по сложности и объёму.
2. Определите, какую педагогическую ценность имеет выбранный текст цели и задачи очередного занятия.
3. Определите заранее смысловые акценты и паузы.

### **Сказки-шумелки**

В настоящее время стали актуальными проблемы развития внимания в дошкольном возрасте. Предлагаемые сказочки с шумовым оформлением являются весёлыми и эффективными упражнениями для слухового восприятия, а также развития мелкой моторики, слуховой памяти и фантазии у детей от 3 до 5 лет. Проводить занятия с малышами можно как в семье, так и в дошкольных учреждениях.

### **Цели и задачи:**

Благодаря такой деятельности осуществляется комплексное развитие ребёнка:

1. Ребёнок реализует свои представления, образы в шумах, звуках, ритмах в игровом сказочном оформлении, что всегда сопровождается положительными эмоциями.
2. Звукоподражание на различных шумовых и детских инструментах различными способами, с различной громкостью и оттенками способствует развитию творческой фантазии.
3. Совместное музицирование и игровая деятельность взрослого и детей формирует навыки общения.

4. Развивается слуховая память, дети учатся внимательно слушать и быстро реагировать на отдельные слова сказок.
5. Развивается слух детей, они различают даже небольшие оттенки звучания: громкости, продолжительности, высоты, тембра, акценты и ритмы.
6. Формируются навыки сотрудничества и сотворчества. Развивается выдержка.

### **Сказка-шумелка «Медведь»**

«Шел однажды медведь по лесу (барабан).Захотелось ему медку поесть. Вдруг видит он улей, а пчелы в нем так и жужжат (расчёска). Знал медведь, что связываться с пчелами опасно. Но уж больно ему медку хотелось. «Авось не покусают», - подумал медведь и залез в улей. Тут пчелы накинулись на него и стали жалить (расчёска). Завыл медведь, застонал.(голос).еле ноги унес. Бежит по лесу, а сам пчелам грозит: (барабан).

–Вот уж я вас!

Спилю сейчас сук побольше и всех вас разнесу!

Вскарабкался он на дерево. Сел на самый толстый (барабан) сук (тёрка)и начал его пилить.

Летела мимо птичка-синичка (дудочка).

- Не пили, медведь, веточку! Гнездышко моё разоришь и сам упадешь! – прощебетала она тоненьким голоском.

- Без тебя обойдусь!- прорычал медведь в ответ. А сам дальше пилит. (терка).

Скакала по веткам белочка: (шумовой колокольчик).

- Перестань, медведь, пилить! Всех бельчат разбудишь и сам упадешь!

- Скачи своей дорогой, - буркнул медведь. А сам дальше пилит (терка).

Пробежал мимо олень: (трещётки).

- Не пили, медведь, сук! Нас без свежей травы оставишь и сам упадёшь!

Не слушает медведь никого, знай себе пилит (тёрка).

Выбрались из нор маленькие зверьки: мышки, ёжики, кроты. Смотрят, а медведь все пилит.

Тут мимо ворона пролетала и каркнула: (голос).

- Ой, упал медведь!

Сук (смять стаканчик пластиковый) обломился и рухнул.(барабан) Упал медведь с дерева.

Все бока отшиб. Заплакал, застонал. (голос).

- Простите меня, друзья, всех обидел и сам пострадал.

Пожалели звери незадачливого медведя. Помогли ему подняться. И впредь наказали:

- Никогда не пили сук, на котором сидишь!»

### **Сказка - шумелка »ЗИМА В ЛЕСУ«**

Осенью мышки с утра до вечера бегали по лесу, собирали еду на зиму (бегать пальцами по барабану)

А белочки прыгали по веткам, собирая шишки (кастаньеты)

И вот с неба стали падать снежинки (удары палочкой по металлофону )

Снег укрыл землю пушистым белым одеялом и на снегу были видны следы маленьких лапок (удары по треугольнику)

Белочки устраивали себе гнезда на деревьях, мыши попрятались в свои норки и делали себе гнездышки из травы (шуршать бумагой)

У всех было много еды: белки грызли орешки (удары деревянными ложками)

### **Сказка - шумелка «Трусливый заяц»**

|                                                                                                     |                                                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| Жил-был в лесу заяц-трусишка.<br>Вышел однажды заяц из дома, а ёжик в кустах<br>вдруг как зашуршит! | Шуршим пакетом                                                                       |
| Испугался заяц и бежать.                                                                            | быстро встряхиваем кастаньеты                                                        |
| Бежал, бежал и присел на пенёк отдохнуть. А дятел<br>на сосне как застучит!                         | стучим ложками                                                                       |
| Бросился заяц бежать.                                                                               | быстро встряхиваем кастаньеты                                                        |
| Бежал, бежал, забежал в самую чащу, а там сова<br>крыльями как захлопает!                           | шлёпаем руками по ногам                                                              |
| Побежал заяц из леса к речке.                                                                       | быстро встряхиваем кастаньеты                                                        |
| А на берегу речки лягушки сидели.                                                                   | проводим палочкой по рубелю                                                          |
| Увидели они зайца и прыг в воду.                                                                    | проводим палочкой по металлофону                                                     |
| Обрадовался заяц, что лягушки его испугались - и<br>смело поскакал обратно в лес.                   | медленно ударяем кастаньетами по<br>ладони («смелый заяц») или используем<br>барабан |

### **ЧЕЙ ГОЛОС ЛУЧШЕ**

**(инсценировка и шумовой оркестр)**

|                                                                                                                                                                                                                                          |                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|
| Однажды на кухне поспорила посуда, чей голос лучше.<br>«У меня просто волшебный голос», - сказал большой<br>хрустальный<br>бокал. И он зазвенел.                                                                                         | ТРЕУГОЛЬНИК или БОКАЛ            |
| «У нас тоже очень приятные голоса», - сказали две<br>чашечки. Одна из них была побольше, а другая –<br>поменьше, но их ставили на стол вместе и они<br>подружились. «Мы вместе можем сыграть песенку», -<br>сказали чашечки и зазвенели. | ДВЕ ЧАШКИ ИЛИ МЕТАЛЛОФОН         |
| «Мы тоже умеем играть», - сказали деревянные ложки и<br>сыграли что-то весёлое.                                                                                                                                                          | ДЕРЕВЯННЫЕ ЛОЖКИ                 |
| «Лучше послушайте меня», - сказала баночка с крупой. «У<br>меня тихий, но интересный голос». И она загремела:                                                                                                                            | БАНОЧКА С КРУПОЙ ИЛИ<br>МАРАКАСЫ |

«Разве это музыка?», - закричала большая картонная коробка. «Тебя же почти не слышно! Вот как надо играть!», - и она громко застучала.

КОРОБКА ИЛИ БАРАБАН

«Голос громкий, но не очень приятный», - сказала большая сковородка. «Послушайте теперь меня». И она зазвонила, как колокол:

СКОВОРОДКА ИЛИ ТАРЕЛКА

Но тут Катенька, которая стояла под дверью и всё слышала, закричала:  
«Мама, бабушка! Я нашла музыкальные инструменты!  
Идите на кухню!»  
И она включила магнитофон, и все стали играть под музыку, а мама запела.  
И это был самый лучший голос!

### «Теремок»

Стоит в поле теремок.

БУБЕН

Бежит мимо мышка-норушка. Увидела теремок, остановилась и спрашивает — Терем-теремок! Кто в тереме живет? Никто не отзывается. Вошла мышка в теремок и стала там жить.

КОЛОКОЛЬЧИК

Прискакала к терему лягушка-квакушка и спрашивает

УДАРЫ ДЕРЕВЯННЫМИ  
ЛОЖКАМИ

— Терем-теремок! Кто в тереме живет?

— Я, мышка-норушка! А ты кто?

КОЛОКОЛЬЧИК

— А я лягушка-квакушка

ЛОЖКИ

— Иди ко мне жить!

КОЛОКОЛЬЧИК

Лягушка прыгнула в теремок. Стали они вдвоем жить.

Бежит мимо зайчик-побегайчик остановился и спрашивает:

ТРЕУГОЛЬНИК

— Терем-теремок! Кто в тереме живет?

— Я, мышка-норушка

КОЛОКОЛЬЧИК

— А я лягушка-квакушка

ЛОЖКИ

— А ты кто?

— А я зайчик-побегайчик.

ТРЕУГОЛЬНИК

— Иди к нам жить!

ТРЕУГОЛЬНИК

Заяц скок в теремок! Стали они втроем жить.

Идет мимо лисичка-сестричка. Постучала в окошко и спрашивает: — Терем-теремок! Кто в тереме живет?

ШУРШАЛОЧКА

— Я, мышка-норушка

— А я лягушка-квакушка

— А я зайчик - побегайчик — А ты кто?

— А я лисичка-сестричка— иди к нам жить!

Забралась лисичка в теремок. Стали они вчетвером жить.

Прибежал волчок-серый бочок, заглянул в дверь и спрашивает:

— Терем-теремок! Кто в тереме живет?

— Я, мышка-норушка

— А я лягушка-квакушка

— А я зайчик - побегайчик

— А я лисичка-сестричка

— А ты кто?

— А я волчок-серый бочок.

— Иди к нам жить!

Волк влез в теремок. Стали они впятером жить. Вот они в теремке живут, песни поют.

Вдруг идет медведь косялапый. Увидел медведь теремок, услышал песни, остановился и заревел во всю мочь:

— Терем-теремок! Кто в тереме живет?

— Я, мышка-норушка.

— А я лягушка-квакушка

— А я зайчик - побегайчик

— А я лисичка-сестричка

— А я волчок-серый бочок.

— А ты кто?

— А я медведь косялапый

Медведь и полез в теремок. Лез-лез, лез-лез — никак не мог влезть и говорит:

— А я лучше у вас на крыше буду жить.

Влез медведь на крышу и только уселся — трах! — развалился теремок. Затрещал теремок, упал набок и весь развалился

КОЛОКОЛЬЧИК

ЛОЖКИ

ТРЕУГОЛЬНИК

ШУРШАЛОЧКА

ШУМЕЛОЧКА

КОЛОКОЛЬЧИК

ЛОЖКИ

ТРЕУГОЛЬНИК

ШУРШАЛОЧКА

ШУМЕЛОЧКА

МЕТАЛЛОФОН

УДАРЫ ПО БАРАБАЛУ

КОЛОКОЛЬЧИК

ЛОЖКИ

ТРЕУГОЛЬНИК

ШУРШАЛОЧКА

ШУМЕЛОЧКА

БАРАБАН

Мнем БУМАГУ

Еле-еле успели из него выскочить мышка-норушка, лягушка-квакушка, зайчик-побегайчик, лисичка-сестричка, волчок-серый бочок — все целы и невредимы.

Принялись они бревна носить, доски пилить — новый теремок строить. Лучше прежнего построили!!

### «Репка»

Жил-был дед с бабкой да внучка

И были у них собака Жучка, кошка Муська и мышка-норушка.

Посадил как-то дед репку, и выросла репка большая-пребольшая — рук не хватит обхватить!

Стал дед репку из земли тащить: тянет-потянет, вытянуть не может.

Позвал дед на помощь бабку.

.Бабка за дедку, дедка за репку: тянут-потянут, вытянуть не могут.

Позвала бабка внучку

.Внучка за бабку, бабка за дедку, дедка за репку: тянут-потянут, вытянуть не могут.

Кликнула внучка Жучку.

Жучка за внучку, внучка за бабку, бабка за дедку, дедка за репку: тянут-потянут, вытянуть не могут.

Кликнула Жучка кошку.

Кошка за Жучку, Жучка за внучку, внучка за бабку, бабка за дедку, дедка за репку: тянут-потянут, вытянуть не могут

Кликнула Муська мышку.

Мышка за кошку, кошка за Жучку, Жучка за внучку, внучка за бабку, бабка за дедку, дедка за репку: тянут-потянут — вытащили репку.

КОЛОКОЛЬЧИК, ЛОЖКИ,

ТРЕУГОЛЬНИК,

ШУРШАЛОЧКА, ШУМЕЛОЧКА

РАСЧЁСКОЙ ПО КРАЮ  
СТОЛА

МЕТАЛЛОФОН

БУБЕН

ПОГРЕМУШКА, ТРЕУГОЛЬНИК,  
КОЛОКОЛЬЧИК

МЕТАЛЛОФОН

МЯТЬ БУМАГУ

ШУМЕЛОЧКА,

УДАР ЛОЖКАМИ, МЯТЬ  
БУМАГУ

ШУРШАЛОЧКА

3 раза УДАРЫ ЛОЖКАМИ,  
МЯТЬ БУМАГУ

ПОГРЕМУШКА

4 раза УДАРЫ ЛОЖКАМИ,  
МЯТЬ БУМАГУ

ТРЕУГОЛЬНИК

5 раз УДАРЫ ЛОЖКАМИ,  
МЯТЬ БУМАГУ

КОЛОКОЛЬЧИК

6 раз УДАРЫ ЛОЖКАМИ,  
МЯТЬ БУМАГУ,  
МЕТАЛЛОФОН

### МЫШИНАЯ ИСТОРИЯ

Осенью мышки весь день бегали туда и сюда, собирая запас на зиму.

(СТУЧИМ ПАЛЬЧИКАМИ ПО БАРАБАНУ ИЛИ КОРОБКЕ)

И вот, наконец, с неба стали падать красивые белые снежинки.

(УДАРЯЕМ ПАЛОЧКОЙ ПО МЕТАЛЛОФОНУ ИЛИ БОКАЛАМ)

Они покрыли замёрзшую землю пушистым белым одеялом, и вскоре на этом снегу появились маленькие следы мышиных лапок.

(УДАРЯЕМ ПО ТРЕУГОЛЬНИКУ ИЛИ ПОДВЕШЕННОЙ ЛОЖКЕ)

Мыши попрятались в свои норки, где у них было очень много еды.

Они грызли орешки,

(ИСПОЛЬЗУЕМ ДЕРЕВЯННЫЕ ЛОЖКИ)

Грызли зёрнышки

(ПРОВОДИМ ПАЛОЧКОЙ ПО РУБЕЛЮ ИЛИ ДЕРЕВЯННОЙ РАСЧЁСТКЕ)

И устраивали себе из соломы тёплые гнёздышки.

(ШУРШИМ ПАКЕТОМ ИЛИ БУМАГОЙ)

Особенно они любили лакомиться сладкими корешками.

(ПРОВОДИМ ПАЛОЧКОЙ ПО РУБЕЛЮ ИЛИ ГОФРИРОВАННОМУ **КАРТОНУ**)

А снаружи на землю каждый день падал снег и шумел ветер.

(ДУЕМ В БУТЫЛКУ)

Но мышкам было очень хорошо под снегом в тёплых норках.

(УДАРЯЕМ ПАЛОЧКОЙ ПО МЕТАЛЛОФОНУ ИЛИ БОКАЛАМ)

## **ГЛУПАЯ ЛИСИЧКА**

Бежала лисичка по лесу. Бежит – а на веточке колокольчик висит и звенит.

**КОЛОКОЛЬЧИК**

Голосок у тебя хороший, а сам ты плохой - **сказала лисичка**. Не возьму тебя! И побежала лисичка дальше.

**ЗВЕНЕТЬ КОЛОКОЛЬЧИКОМ**

Бежит лисичка, бежит, а на земле бутылочка лежит и гудит.

**ДУТЬ В БУТЫЛКУ**

- Напугать меня хочет! – **сказала лисичка.**

А я её сейчас утоплю!

Схватила лисичка бутылку и прибежала к речке.

**БАРАБАНИТЬ ПАЛЬЦАМИ**

Стала лисичка бутылку топить, а она булькает и тянет лисичку в воду.

**ДУТЬ ЧЕРЕЗ ТРУБКУ В ВОДУ**

Еле выбралась лисичка из речки на берег и дальше побежала.

**КАСТАНЬЕТЫ**

Бежит лисичка, вдруг видит – а на дороге капкан.

- Какую – то железку потеряли! – **сказала лисичка.**

Посижу - ка я на ней, отдохну.

Только лисичка присела, а капкан вдруг...цап её за хвост!

**ТАРЕЛКА**

Уж лисичка его царапала – царапала,

**ПЛАСТИК БАРАБАНА**

стучала – стучала...

**СТУЧАТЬ ПО БАРАБАНУ**

Еле вырвалась!И скорей домой побежала.

**БАРАБАНИТЬ ПАЛЬЦАМИ**

## **ЛИСА И РЫБА**

Вёз как-то дед на санях рыбы целый мешок.

Лошадка бежит, копытами стучит, бубенчиком звенит.

**БУБЕНЦЫ**

Видит дед – на дороге лиса лежит,обрадовался: »Вот будет моей старухе воротник на шубу!» - Бросил он лису в сани,

**БАРАБАН**

а сам пошёл впереди.

**ЦЕЛЛОФАН**

Лошадка бежит, колокольчиком звенит

БУБЕНЦЫ/ КОРОБОЧКА

А лисичка стала выбрасывать из воза по рыбке, да по рыбке

КСИЛОФОН ГЛИССАНДО

Выбросила всю рыбку, и сама убежала

БАРАБАНИТЬ ПАЛЬЦАМИ

«ИДЁТ КОЗА РОГАТАЯ...»

Идет коза рогатая, ШУМЕЛОЧКА

Идет коза богатая: ПОГРЕМУШКА

Ножками топ,топ! БАРАБАН

Глазками: хлоп! хлоп! ТРЕУГОЛЬНИК

Кто кашки не ест,

Кто молока не пьет, УДАР ПО МЕТАЛЛОФОНУ

Того забодает, забодает. ПРОВЕСТИ ПО МЕТАЛЛОФОНУ

## **ОСЕННЯЯ СКАЗКА**

Тихо бродит по дорожке

Осень в золотой одежке

ТИХО БЬЮТ ЛАДОШКАМИ ПО БАРАБАНУ

Где листочком зашуршит

МАРАКАСЫ

Где дождевой каплей зазвенит

КОЛОКОЛЬЧИК

Раздается громкий стук

Это дятел - тук да тук!

ДЕРЕВЯННЫЕ ПАЛОЧКИ, КУБИКИ

Дятел делает дупло

Белке будет там тепло

КСИЛОФОН

Ветерок вдруг налетел,

По деревьям пошумел

ШУРШАЛКИ (ЦЕЛОФАННОВЫЙ ПАКЕТИК)

Громче завывает

Тучки собирает

ТРЕМОЛО БУБНОВ

Дождик - динь, дождик - дон!

Капель бойкий перезвон

ТРЕУГОЛЬНИК

Все звенит, стучит, поет

Осень яркая идет!

ВСЕ ИНСТРУМЕНТЫ ИГРАЮТ ВМЕСТЕ

## **ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ**

Однажды в курятнике, в гнезде за ящиком кто-то тихо пискнул. Вот так:

РЕЗИНОВАЯ ИГРУШКА

Курица - мама подбежала к гнезду и стала слушать:

В самом большом яйце снова кто-то пискнул, чуть —чуть громче:

РЕЗИНОВАЯ ИГРУШКА

Курица осторожно постучала по яйцу.

ДЕРЕВЯННЫЕ ЛОЖКИ

Яйцо расколосось, и из него вылез маленький цыплёнок:

РЕЗИНОВАЯ ИГРУШКА

«С днём рожденья, малыш», - сказала мама-курица.

«Пойдём, я покажу тебе, где можно покушать», и она пошла из курятника во двор, вот так:

## КОРОБОЧКА

А цыплёнок побежал за ней, вот так:

## КОРОБОЧКА

Курица привела своего маленького цыплёнка к кормушке с кашей. И они начали её клевать. Вот так:

## КСИЛОФОН

Мама – курица **сказала**: »Стой здесь, я сейчас приду!», и куда-то ушла. И цыплёнок остался один. Он стоял, стоял и вдруг услышал тихий звон.

## ТРЕУГОЛЬНИК

«Как красиво звонят», - **сказал цыплёнок**. «Это потому, что у меня день рождения? Надо об этом всем **рассказать**». И он подошёл к большой важной утке.

## ТРЕЩОТКА

«Слышите, как красиво звонят?» спросил цыплёнок.

## ТРЕУГОЛЬНИК

«Это потому, что у меня день рождения!». Но утка ничего ему не ответила. Тогда цыплёнок подошёл к толстой свинье, которая что-то ела из корыта.

## ТРЕЩОТКА

«Слышите, как красиво звонят?»

## ТРЕУГОЛЬНИК

«Это потому, что у меня день рождения!» Но свинья ничего не **сказала**. Тогда цыплёнок подошёл к чёрной кошке, которая вылизывала язычком свои лапы: »Слышите, как красиво звонят?».

Кошка **сказала**: »Мяу» и тихонько пошла к цыплёнку поближе.

## ПАЛЬЧИКАМИ ПО ПОВЕРХНОСТИ БАРАБАНА (МЯГКО)

Но тут прибежала мама-курица и закричала: »Ну-ка быстро домой!» И они пошли в курятник.

## КОРОБОЧКА

А в курятнике бегало много маленьких цыплят:

## РЕЗИНОВЫЕ ИГРУШКИ

«Слышите, как красиво звонят», - спросил цыплёнок.

## ТРЕУГОЛЬНИК

«Это потому, что у нас день рождения!», - запищали цыплята

и захлопали крылышками.Вот так:

ПОХЛОПАТЬ В ЛАДОШИ

**»СКАЗКА ПРО ОВЕЧКУ»**

Одна маленькая овечка отбилась от стада и пошла в другую сторону.

Сначала по травке, - ШУРШИМ ПАКЕТОМ

Потом по камушкам, - СТУЧИМ КАМНЕМ О КАМЕНЬ

Потом она дошла до ручейка, - ПЕРЕЛИВАЕМ ВОДУ ИЗ СТАКАНА В СТАКАН

И вот, она поняла, что заблудилась. Ей стало страшно, она стала звать на помощь, - ПОБЛЕЯТЬ

Но никто ее не слышал, только ветер дул в ответ, - ДУЕМ В ТРУБОЧКУ

У маленькой овечки был звонкий колокольчик,он звенел вот так: - КОЛОКОЛЬЧИК

Пастух посчитал овец и увидел, что одной не хватает. Потом он услышал, как где-то далеко звенит колокольчик, - КОЛОКОЛЬЧИК

Пастух отправился искать свою овечку.

Сначала по травке, - ШУРШИМ ПАКЕТОМ

Потом по камушкам, - СТУЧИМ КАМНЕМ О КАМЕНЬ

Потом он перешел быстрый ручеек, - ПЕРЕЛИВАЕМ ВОДУ ИЗ СТАКАНА В СТАКАН

Пастух нашел овечку, и она радостно заблеяла, - ПОБЛЕЯТЬ

Они пошли домой.

Сначала перешли быстрый ручей, - ПЕРЕЛИВАЕМ ВОДУ ИЗ СТАКАНА В СТАКАН

Потом пошли по камушкам, - СТУЧИМ КАМНЕМ О КАМЕНЬ

Потом по травке, - ШУРШИМ ПАКЕТОМ

Вот они и дома. Все овечки обрадовались и заблеяли. – ПОБЛЕЯТЬ ВМЕСТЕ С ДЕТЬМИ

**«ЁЛОЧКА»(с движениями)**

Авторы текста Е. и С. Железновы

Росла в лесу ёлочка – СТОИМ НА МЕСТЕ, ВЫТЯНУВ РУКИ В СТОРОНЫ

По её веточкам прыгали белки– ПРЫГАЕМ С ПРОДВИЖЕНИЕМ  
ВПЕРЕД (КСИЛОФОН)

Прилетал дятел – »ЛЕТИМ» ИЛИ ШЛЕПАЕМ РУКАМИ ПО БОКАМ.

И громко стучал клювом– ВЫТЯГИВАЕМ УКАЗАТЕЛЬНЫЕ ПАЛЬЦЫ ВПЕРЕД,  
БАРАБАНИМ ИМИ ПО ТУЛОВИЩУ (СТУЧИМ ПАЛОЧКАМИ).

Иногда мимо проходил большой медведь– ХОДИМ, ПЕРЕВАЛИВАЯСЬ С НОГИ НА  
НОГУ (МЕДЛЕННО СТУЧИМ ЛАДОНЯМИ ПО БАРАБАНУ)

Иногда пробегал маленький зайчик – ПОДПРЫГИВАЕМ НА МЕСТЕ (КСИЛОФОН)

Вечером на елочку подул ветерок– ДУЕМ

Ночью над ней загорались звёздочки– ВЫТЯНУВ УКАЗАТЕЛЬНЫЕ ПАЛЬЦЫ, КАК БЫ  
РИСУЕМ ТОЧКИ-ЗВЕЗДОЧКИ НАД ГОЛОВОЙ (ТРЕУГОЛЬНИК)

Летом около неё летали комарики– ШЕВЕЛИМ ПАЛЬЦАМИ В ВОЗДУХЕ,  
ПРИГОВАРИВАЯ »ЗЗЗ«

Зимой на неё падали белые снежинки– РИСУЯ УКАЗАТЕЛЬНЫМИ ПАЛЬЦАМИ  
ТОЧКИ СВЕРХУ ВНИЗ, ПОКАЗЫВАЕМ, КК ПАДАЮТ СНЕЖИНКИ (ЩИПАЕМ  
СТРУНЫ).

И укрывали ёлочку тёплым снежным одеялом.

### **«ЯБЛОНЬКА» (с движениями)**

Авторы текста Е. и С. Железновы

В саду росла яблонька с красивыми белыми цветами – ВЫТЯГИВАЕИ РУКИ В  
СТОРОНЫ

На цветы прилетали пчёлы– ЛЕТАЕМ ПО КОМНАТЕ И ЖУЖЖИМ »ЖЖЖ«.

Потом лепестки облетели– ПЕРЕБИРАЕМ ПАЛЬЦАМИ СВЕРХУ  
ВНИЗ (МЕТАЛЛОФОН)

И на ветках стали расти маленькие яблочки– ПАЛЬЦЫ ОКРУГЛЯЕМ, ПОКАЗЫВАЕМ,  
КАК РОСЛИ ЯБЛОЧКИ.

Каждое утро к яблоньке прибежал ёжик– ПОЛЗАЕМ НА ЧЕТВЕРЕНЬКАХ (БАРАБАНИМ  
ПАЛЬЦАМИ ПО БАРАБАНУ)

И смотрел на яблоки– ПОДНИМАЕМ ГОЛОВУ ВВЕРХ, ФЫРКАЕМ ИЛИ СОПИМ  
НОСИКОМ.

Однажды ночью подул сильный ветер– ДУЕМ

Яблоки стали падать на землю– УДАРЯЕМ КУЛАЧКАМИ ПО КОЛЕНКАМ

Утром прибежал ёжик – ПОЛЗАЕМ НА ЧЕТВЕРЕНЬКАХ (БАРАБАНИМ ПАЛЬЦАМИ  
ПО БАРАБАНУ)

И стал грызть самое большое яблоко.

### **«ЛЯГУШОНОК»**

Авторы текста Е. и С. Железновы

Жил-был в маленьком пруду маленький лягушонок – ЗВУКОПОДРАЖАНИЕ »КВА-КВА» .

Над прудом летали маленькие комарики– ВОДИМ ПАЛЬЦАМИ В ВОЗДУХЕ, ГОВОРЯ »ЗЗЗ»

Днём лягушонок ловил комариков– ВЫПОЛНЯЕМ ХВАТАТЕЛЬНЫЕ ДВИЖЕНИЯ, ПРИГОВАРИВАЯ »АМ».

А ночью плавал в пруду– ПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ ДВИЖЕНИЯ (БУТЫЛОЧКА С ВОДОЙ)

Однажды лягушонок **сказал**:

- Я хочу ловить больших комаров!

И запрыгал по травке - ПРЫГАЕМ (БУБЕН).

Шла навстречу корова - МЫЧИМ

Лягушонок её спрашивает:

- Ты знаешь, где живут большие комары? Ква – ква?

Ничего не **сказала корова**, и лягушонок поскакал дальше- ПРЫГАЕМ (БУБЕН).

Бежала навстречу лошадь– ЦОКАЕМ ЯЗЫЧКОМ.

Лягушонок её спрашивает:

- Ты знаешь, где живут большие комары? Ква – ква?

Ничего не **сказала лошадь**, и лягушонок поскакал дальше - ПРЫГАЕМ (БУБЕН).

Доскакал лягушонок до большого пруда, где летали большие комары– ВОДИМ ПАЛЬЦАМИ В ВОЗДУХЕ, ПРИГОВАРИВАЯ » ЗЗЗ» (более низким голосом).

И только он хотел поймать комара, как вдруг услышал громкий треск – ПАЛОЧКОЙ ПО КСИЛОФОНУ

На берегу стоял большой аист и стучал длинным острым клювом– ПАЛОЧКОЙ ПО КСИЛОФОНУ.

И маленький лягушонок поскакал обратно в свой маленький пруд- ПРЫГАЕМ (БУБЕН).

### **«ВРЕМЕНА ГОДА»**

Весна спешит, ручей журчит, -КСИЛОФОН

На сосульке капелька блестит, - ЛЬЕМ ВОДУ ИЗ ЛЕЕЧКИ

А поутру щебечут птички,

Как будто все на перекличке! - СВИСТУЛЬКИ

А летом солнышко палит,  
Ребят на реченьку манит,  
Им весело плескаться, - ШЛЕПАЕМ РУКАМИ ПО ВОДЕ  
Водичкой обливаться!  
Но, вдруг, раздался страшный гром! - БАРАБАН  
Сорвался дождик, и бегом вприпрыжку,  
Все разбегаются домой! – ШЛЕПКИ ПО КОЛЕНКАМ РУКАМИ  
Осенью порой тоскливо,  
Идет дождик проливной, -ПАЛЬЦАМИ ПО БАРАБААНУ  
А листья шуршат так красиво, -МНЕМ БУМАГУ  
И в лес нас зовут за собой!  
Зимой злая выюга кружится,  
Снег под ногами хрустит, -МНЕМ ФОЛЬГУ  
Мчатся стремительно кони, -ДЕРЕВЯННЫЕ ЛОЖКИ  
Слышится топот копыт!  
Звон бубенцов раздаётся, - БУБЕНЦЫ  
Песня весёлая льётся!

### **«КУРОЧКА РЯБА»**

Жили- были Дед да Баба МЕТАЛЛОФОН  
Да была у них курочка Ряба:  
«Кудах-тах, тах,  
Кудах-тах,тах» ДЕРЕВЯННЫЕ ЛОЖКИ  
Снесла курочка яичко,  
Да не простое, а золотое. УДАР ПО МЕТАЛЛОФОНУ  
Дед бил, бил-не разбил ЛОЖКОЙ ПО СТОЛУ  
Баба била, била -не разбила. ЛОЖКОЙ ПО СТОЛУ  
Мышка бежала, КОЛОКОЛЬЧИК

Хвостиком махнула,

Яичко упало и разбилось ШУРШАЛОЧКА

УДАР ПО МЕТАЛЛОФОНУ

Плачет дед, ТРЕУГОЛЬНИК

Плачет Баба, ТРЕУГОЛЬНИК

А курочка кудахчет:

«Кудах-тах, тах,

Кудах-тах, та ДЕРЕВЯННЫЕ ЛОЖКИ

Не плачь, Дед,

Не плачь, Баба!

УДАР ЛОЖКАМИ

Я снесу вам яичко другое,

Не золотое, а простое! ПРОВЕСТИ ПО МЕТЕЛЛОФОНУ

20. «ИДЁТ КОЗА РОГАТАЯ...»

Идет коза рогатая, ШУМЕЛОЧКА

Идет коза богатая: ПОГРЕМУШКА

Ножками топ,топ! БАРАБАН

Глазками: хлоп! хлоп! ТРЕУГОЛЬНИК

Кто кашки не ест,

Кто молока не пьет, УДАР ПО МЕТАЛЛОФОНУ

Того забодает, забодает. ПРОВЕСТИ ПО МЕТАЛЛОФОНУ

### **«БОЛЬШИЕ НОГИ»**

Большие ноги

Шли по дороге:

То-о-п, то-о-п, то-о-п.

То-о-п, то-о-п, то-о-п. МЕДЛЕННЫЕ УДАРЫ ДЕРЕВЯННЫМИ ЛОЖКАМИ

Маленькие ножки

Бежали по дорожке:

Топ-топ-топ-топ-топ!

Топ-топ-топ-топ-топ! ТРЕУГОЛЬНИК

**«МЫШКА, МЫШКА КАК ЖИВЕШЬ?»**

Мишка: Мышка, Мышка, как живёшь?

Мышка, Мышка, что грызёшь? БАРАБАН

Мышка: Я живу прекрасно, КОЛОКОЛЬЧИК

У меня с собою книжка, ШУРШАЛОЧКА

Зубки чешутся с утра,

Книжку мне погрызть пора. РАСЧЕСКОЙ ПО БУМАГЕ

Мишка: Ну, какая ты глупышка!

Не для этого нам книжка ШУРШАЛОЧКА

Книжки надо ведь читать,

Их нельзя ни грызть, ни рвать. ШЕЛЕСТ БУМАГОЙ

Мишка: Я могу тебе помочь:

Погрызи сухарик, Мышка,

Будет целой твоя книжка РАСЧЁСКОЙ ПО ДЕРЕВЯННОМУ БРУСОЧКУ